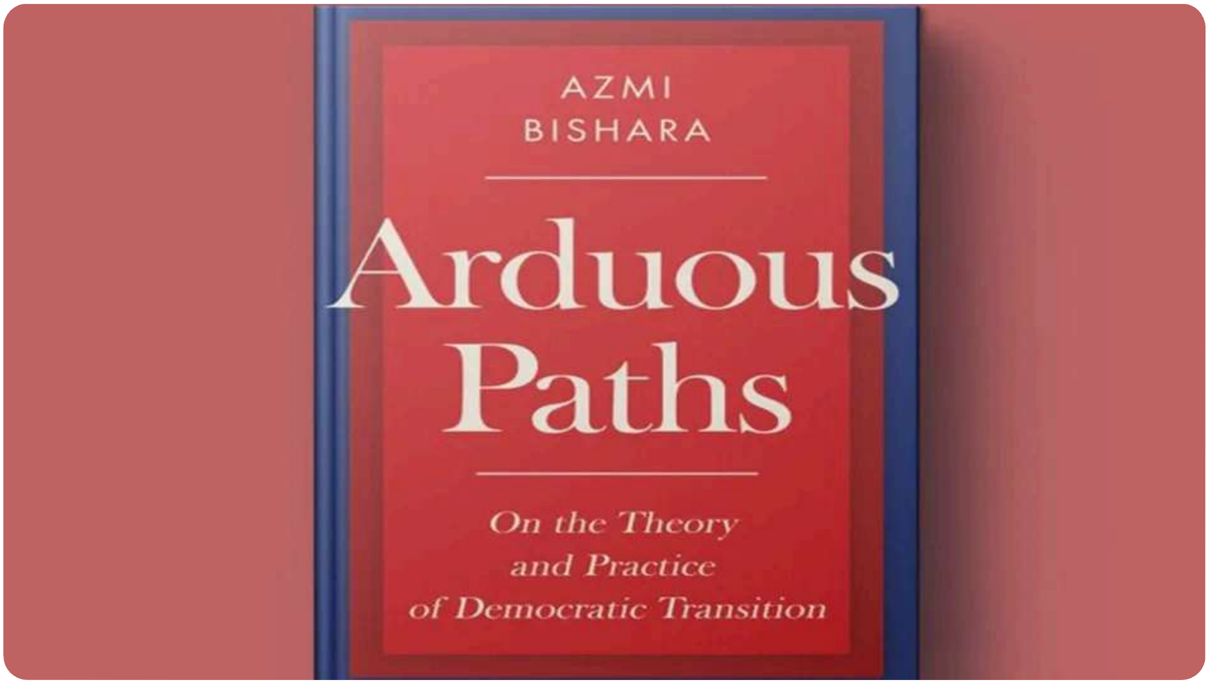
المدن
جريدة إلكترونية مستقلة .. وفي رواية أخرى

"دروب وعرة" لعزمي بشارة: نظرية الانتقال إلى الديمقراطية

المدن - ثقافة | الخميس 2026/03/05



مشاركة عبر

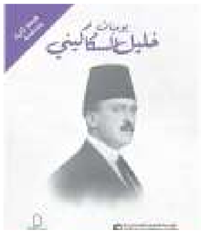
حجم الخط

صدر عن داري نشر أوكسفورد (Oxford University Press) وهيرست (Hurst Publishers) كتاب المفكر العربي الدكتور **عزمي بشارة** "دروب وعرة: نظرية الانتقال إلى الديمقراطية وممارسته" Arduous Paths: on the Theory and Practice of Democratic Transition؛ وهو ترجمة منقحة ومحيَّنة لكتاب الانتقال الديمقراطي وإشكالياته: دراسة نظرية تطبيقية مقارنة، الذي صدر في عام 2020 عن المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، وشكّل مساهمة عربية في النظرية الديمقراطية. وقد ناقش فيه بشارة نظريات الديمقراطية نفسها مشددًا على أهمية التمييز بين عوامل ديمومة النظام الديمقراطي وعوامل الانتقال إلى الديمقراطية، وبين النشوء التاريخي التدريجي للديمقراطية في الغرب وتعقيدات الانتقال دفعة واحدة من نظام سلطوي إلى الديمقراطية في عصرنا؛ ما قاده إلى عرض نظريات التحديث ونقدها جدليًا بما في ذلك تقدير أهمية بعض عناصرها.

وقدّم بشارة مناقشةً نقديةً لنظريات الانتقال الديمقراطي القائمة على التجارب الأوروبية والأميركية اللاتينية، وكذلك بعض التجارب في شرق أوروبا، وصولاً إلى إضافة مساهمته النظرية بعد مناقشة التجارب العربية، التي انهارت فيها الأنظمة من دون الوصول إلى مرحلة الانتقال، وتلك التي وصلت إلى مرحلة الانتقال لكنه تعثر، كما حصل في بلدين هما مصر وتونس. فالهيئة الاجتماعية في البلدين لم تنهر بسبب شروخ اجتماعية عمودية، وتوفر عنصر الإجماع على الدولة واستقرارها فيهما. وقارن بين هاتين التجربتين، مبينًا تقدم التجربة التونسية على المصرية نسبيًا، ومستنتجًا إضافات مهمة إلى نظرية الانتقال الديمقراطي متعلقة بدور الثقافة السياسية للنخبة، وأهمية دور الجيش، ووجود طموح سياسي لديه أو غيابه، وموقع الدولة الجيوستراتيجي وعلاقته بعرقلة العوامل الخارجية لعملية الانتقال. وقد أضاف بشارة، الذي راجع الترجمة، مقدمةً خاصة بالطبعة الإنكليزية.

جريدة إلكترونية مستقلة .. وفي رواية أخرى

اختيار محمد بكري رمزاً للثقافة العربية 2026



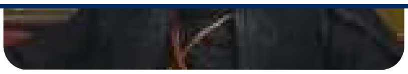
"يوميات خليل السكاكيني" في طبعة منقحة

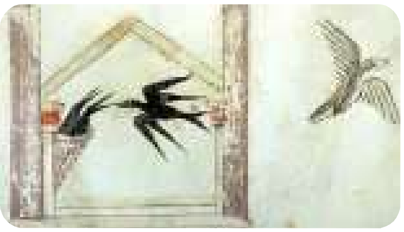
"ميتافيزيقا غزة في لاهوت الإبادة" لجورج كعدي

"قصر موّال" لدومينيك إده في مهرجان الكتاب بأنطلياس

الأكثر قراءة

"يوميات خليل السكاكيني" في طبعة منقحة





العصف المأكول: مصير العدو إن هاجمته طيورٌ برؤوس سِباع

اختيار محمد بكري رمزاً للثقافة العربية 2026

إعلان

تابعنا عبر مواقع التواصل الإجتماعي

اشترك معنا في نشرة المدن الدورية لتبقى على اتصال دائم بالحدث

أدخل بريدك الإلكتروني

اشترك الآن

جريدة "المدن" الإلكترونية جريدة إلكترونية مستقلة مقرها بيروت تمثل التيار المدني اللبناني والعربي

روابط سريعة

معلومات

النشرة البريدية

خطوة بسيطة وتكون من المطلعين على الخبر في لحظة ظهوره

أدخل بريدك الإلكتروني

اشترك

© جميع الحقوق محفوظة لموقع المدن 2026 محتويات هذه الجريدة محمية تحت رخصة المشاع الإبداعي